

Moda 10/09/2010

Los años setenta regresan con Javier Simorra.

El diseñador presenta su nueva línea de complementos inspirada en los años setenta. El estilo folk con extremadas y originales cadenas de flecos y detalles étnicos se añaden al animal print, que sigue marcando tendencia a través de maxi cinturones en piel de potro, convirtiéndose en el complemento más chic de la temporada.

Javier Simorra, la firma internacional de moda femenina y complementos, presenta su nueva colección de complementos para este otoño-invierno 2010-2011. Una amplia variedad de bisutería, bolsos, fulares, bufandas y cinturones que marcan las claves de estilo para lograr los looks más actuales.



En su línea de bisutería, la firma apuesta por las cadenas al cuello de originales formas y acabados en oro o níquel negro. Solas o trenzadas en cordones, se convertirán en el must have de esta temporada. Las cálidas lanas también gozan de protagonismo en maxi collares de argollas, ideales para conseguir un estilo de lo más invernal. Javier Simorra regresa con atrevimiento al estilo folk de la década de los setenta con sus cadenas de flecos, piezas únicas y muy chic que marcan el carácter de la mujer de hoy.

Javier Simorra juega con las texturas para crear OREL, el bolso estrella de la colección, un modelo realizado con pelo de doble faz en diferentes versiones: camel y negro, pensado para combinar con la colección de moda del diseñador. Para el día a día, la firma apuesta por el bolso-saco, realizado con diversas pieles italianas que le dan una mayor ligereza y resultan ideales para lograr un estilo más casual. Cruzados al hombro, encontramos otros tres modelos realizados en nylon y piel de diferentes colores, muy prácticos y cómodos que dan el perfecto toque sport chic en un ambiente urbano.

En esta nueva línea de complementos predominan los tejidos como la lana, la seda y el algodón, usados para crear diferentes fantasías con delicados jackards hechos a mano. Para contrarrestar la temperatura invernal, las bufandas de

punto de lana o de pelo de conejo en diferentes colores se convierten en los imprescindibles de la temporada.

Regresa también el print animal sobre pelo de potro en los maxi cinturones de la firma, un complemento clave para combinar con los estilismos invernales del diseñador basados en el negro y los colores camel. Javier Simorra ofrece diversas opciones que van desde los trenzados hasta el cinturón estilo fajín, remarcando la silueta, o los extrafinos que se ciñen a la cadera. En esta ocasión, la marca juega con una amplia paleta de tonalidades con los colores de la temporada, que empiezan por el clásico negro hasta alcanzar los grises y los marrones tostados.

www.javiersimorra.com